

I N°110 | Jueves, 14 de abril de 2011

¡No me imprimas si no es completamente imprescindible!

Tenerife	Norte	Sur	Economía
El Cabildo hace entrega del título de Hijo Ilustre de la Isla a Manuel Monzón Mingorance PÁG 3	El Cabildo presenta la Primera Feria de la Joyería y el Complemento Artesanal de Tenerife PÁG 4	El Cabildo entrega la obra de saneamiento en Tamaimo, Santiago del Teide PÁG 5	Tenerife acoge un congreso con los más importantes turoperadores y portales de viajes online alemanes PÁG 6
Sociedad	Cultura	Cultura	Deportes
El Cabildo celebra en el IES Los Gladiolos las primeras jornadas de Voluntariado y Solidaridad PÁG 8	El director Miguel Harth-Bedoya debuta al frente de la Orquesta Sinfónica de Tenerife PÁG 11	TEA clausuró 'Arterias visuales', proyecto que muestra la creación en vivo PÁG 12	El presidente del Cabildo participa en el acto de despedida del Tour del 'Balón Alemán' PÁG 14



Miles de visitantes acuden a Exposaldo

Esta feria se ha convertido en una de las de mayor éxito

Más de **38.000 personas** han visitado la novena edición de Exposaldo, que se celebró durante cinco días en el Centro Centro Internacional de Ferias y Congresos de Tenerife. El evento contó con la participación de 140 empresas distribuidas en 200 stands.

La muestra ha contado con una magnífica respuesta popular hasta tal punto que el primer día de feria cientos de personas formaron largas colas antes de la apertura de las puer-

tas con el fin de ser los primeros en visitar la feria. El presidente del Cabildo, Ricardo Melchior, recordó en el acto de apertura el éxito de Exposaldo en años anteriores y desveló que los clientes pueden encontrar "todas las cosas que uno se pueda imaginar, desde electrodomésticos hasta textil, artículos de electrónica o zapatos, pasando por ropa de baño y artículos para el hogar, y todo ello a unos precios muy atractivos y sin que ello signifique una merma de la calidad".

Exposaldo se ha convertido en el mayor evento dedicado a la venta de productos en liquidación, ofertas, remates o saldos. La feria no sólo sirve para liquidar stocks, sino para dar salida a productos a un precio más reducido y adelantarse a las rebajas, grandes campa-

ñas de publicidad y ofertas especiales. Dispone, además, de un espacio reservado para un mercado de vehículos de ocasión ubicado en la terraza del recinto.

La edición de este año ha contado con algunas novedades, como un área reservada a primeras marcas. También la feria ha estado dinamizada con diversos espectáculos, música y modelos.

Cabe recordar que Exposaldo se ha convertido con el paso de los años en uno de los eventos más visitados de cuantas ferias se organizan en el Centro Internacional de Ferias de Santa Cruz. La clave de su éxito radica en la diversidad y calidad de los productos que se ofrecen a precios muy reducidos y con la garantía y servicio de los comercios de siempre.

Tenerife

El presidente del Cabildo, Ricardo Melchior, recibe a Rodrigo Rato, presidente de Caja Madrid

El ex director del Fondo Monetario Internacional se interesó por el Proyecto ALiX

El presidente del Cabildo de Tenerife, Ricardo Melchior, recibió la pasada semana en su despacho del Palacio insular, a Rodrigo Rato, presidente de Caja Madrid y de Bankia. En esta cordial recepción se abordaron temas de gran relevancia, como los proyectos que se llevan a cabo por parte de esta Corporación en materia de telecomunicaciones. En este sentido, se hizo mención al Proyecto ALiX, que contempla la Red de Fibra Óptica, el cable submarino Tenerife-Península (CanaLink), y otras iniciativas de fomento de la conectividad a través de amarres de cables submarinos africanos y acuerdos con operadores de satélite para tener presencia en la Isla, estableciéndose en NAP como punto de encuentro e interconexión de operadores internacionales.

También salió a relucir el papel trascendental de la Isla como plataforma de ayuda al continente africano. En este sentido, Rato destacó los grandes avances que se han dado en este campo, y la plataforma tricontinental creada al efecto.

De igual modo, el que fuera director gerente del Fondo Monetario Internacional hasta el año 2007, visitó, junto a las personas que formaban parte de la comitiva, el Salón Noble del Palacio Insular y mostró su admiración por los murales que lo decoran y que son obra del pintor español José Aguiar.



El Cabildo comienza el asfaltado de la TF-2 en horario nocturno

El Cabildo de Tenerife comenzó el pasado día 4 de abril, en horario nocturno, las labores de asfaltado en la TF-2 que se enmarcan en el proyecto de tratamiento integral de dicha vía (desde Santa María del Mar a Las Chumberas), y que abarca los municipios de Santa Cruz y La Laguna.

En este sentido, dicha actuación se ha dividido en tres tramos, de los cuales el primero ya ha concluido, y supondrá la colocación de unas 350 toneladas de asfalto y de tres capas de firme (de diez centímetros de espesor cada una). El tramo ejecutado va, en sentido ascendente, desde el punto kilométrico 400 (Enlace de Santa María del Mar) al punto kilométrico 1.000 (Enlace de Ofra).

En el mismo se han utilizado alrededor de

100 toneladas de asfalto y se ha colocado la primera de las tres capas de firme. De igual modo, se ha habilitado para el paso de los vehículos la vía de servicio existente en la zona.

El segundo de los tramos, que comienza hoy, va desde el punto kilométrico 2.500 hasta el punto kilométrico 3.900 (desde el enlace del Muñeco de Nieve hasta el enlace de San Bartolomé de Geneto). Se utilizarán para el mismo unas 120 toneladas.

Y en el tercer tramo, que va desde el punto kilométrico 3.900 hasta el punto kilométrico 2.500 (desde el enlace de San Bartolomé de Geneto hasta el enlace del Muñeco de Nieve), se utilizarán otras 120 toneladas. En ambos casos, los desvíos se habilitarán por las vías de servicio más próximas.

La actividad 'Canarias, una ventana volcánica' se traslada a Vilaflor y Puerto de la Cruz

Los municipios de Vilaflor y El Puerto de la Cruz (Tenerife) serán los receptores esta próxima semana del programa "Canarias: una ventana volcánica en el Atlántico" que el Instituto Volcanológico de Canarias (INVOLCAN) lleva a cabo con el apoyo y la colaboración del Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN), el Instituto Tecnológico y de Energías Renovables (ITER), el Instituto Español de Oceanografía (IEO), el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), la Federación Canaria de Municipios (FECAM), la Fundación Telesforo Bravo-Juan Coello, la Sociedad Volcanológica de España (SVE) y la Asociación Volcanológica de Canarias (AVCAN).

Tenerife



El Cabildo hace entrega del título de Hijo Ilustre de la Isla a Manuel Monzón Mingorance

Durante muchos años ha estado dedicado a impulsar la música folclórica canaria y el Carnaval de Tenerife

El Cabildo hizo entrega la pasada semana del título de Hijo Ilustre de la Isla a Manuel Monzón Mingorance en reconocimiento a su dilatada trayectoria y meritoria labor en pro del folclore isleño y, muy especialmente, por su aportación y permanente implicación con el Carnaval de Tenerife. Esta decisión fue tomada por el Consejo de Gobierno Insular el pasado mes de febrero.

Manuel Monzón Mingorance nació en Santa Cruz de Tenerife el 14 de diciembre de 1937 y es el segundo de cuatro hermanos. Durante muchos años ha estado dedicado a impulsar

y promover tanto la música folclórica canaria como la participación activa y comprometida con el Carnaval de Tenerife. Como muchos jóvenes de su edad, emigró a Venezuela y, tras una corta estancia en ese país, volvió a la Isla. Fue entonces cuando comenzó su andadura como integrante de algunas rondallas como la Unión Artística El Cabo, la Masa Coral o el Tronco Verde.

Manuel Monzón, junto a Esteban Reyes e Ignacio Vázquez, fundaron en 1966 la comparsa Los Rumberos junto a grupo de amigos y amigas que, en su mayoría, eran trabajadores de la Recova, al igual que él. No obstante, fue al año siguiente cuando esta agrupación surge ya con disfraz, repertorio y bandera propios. El impacto fue tan grande para los tinerfeños que pronto surgieron nuevas agrupaciones de la mano de algunos de los componentes iniciales de Rumberos. Tal es el caso de Los Brasileiros, Los Sudamericanos, Los Danzarines Canarios, Los Cariocas y Los Tamanacos.

Turismo de Tenerife logra una repercusión del Carnaval superior a los 4,6 millones de euros

Turismo de Tenerife ha logrado una repercusión mediática del Carnaval 2011 que asciende a 4.675.000 euros, una cifra que supera en más tres millones de euros a la conseguida en la edición de 2010. Una treintena de periodistas nacionales e internacionales fueron invitados el mes pasado a la Isla con el objetivo de dar la máxima difusión a la fiesta.

El presupuesto destinado a esa visita de prensa ascendió a unos 20.000 euros, con lo que el retorno obtenido supera en más de 230 veces esa cantidad. Esta cifra podría verse superada aún dado que algunos periodistas inter-

nacionales de los que estuvieron en la Isla publican sus reportajes justo con carácter previo a la edición del Carnaval del año siguiente; esto es, la de 2012, con el objetivo de generar interés por la fiesta entre sus lectores y favorecer así que vengan a vivirla personalmente.

De acuerdo con el informe de presencia en medios del Carnaval de Tenerife, en España, la repercusión de la fiesta asciende a 4.417.259 euros, de los que 4.269.000 corresponden a radio y televisión y 147.000 a medios escritos y digitales. En el extranjero, el impacto hasta el momento se eleva a más de 250.000 euros, entre medios audiovisuales, online y en papel.

El Área de Carreteras mejora un talud en la TF-16, en La Laguna

El Cabildo de Tenerife, a través del Área de Carreteras, comenzó la pasada semana los trabajos de mejora de la estabilidad del talud de la carretera insular TF-16, en el punto kilométrico 2, en el municipio de La Laguna. Esta actuación se lleva a cabo para paliar el riesgo de desprendimiento que pueda afectar a la zona. El presupuesto para su ejecución ronda los 6.000 euros.

Las obras que se van a realizar han supuesto el desmonte del cristal existente en la marquesina de la parada de guaguas ubicada en el lugar por motivos de seguridad; así como el desplazamiento provisional de la misma unos 150 metros durante tres días.



La corporación invierte 60.000 euros en el arreglo de las carreteras insulares

El Cabildo de Tenerife, a través del área de Carreteras, Cooperación Municipal y Vivienda, ha aprobado el expediente de contratación del suministro de material para la reparación de carreteras gestionadas por el Cabildo por un importe de 60.000 euros y un plazo de ejecución de un año.

A través del área de Juventud, Educación e Igualdad, el consejo aprobó también la convocatoria de una beca de especialización en fruticultura. Dicha ayuda, que tendrá un importe de 13.500 euros, está destinada a ingenieros agrónomos superiores al objeto de que amplíen sus estudios y realicen cursos o estancias de especialización y/o investigación. Esta iniciativa fue aprobada por el Consejo de Gobierno celebrado bajo la presidencia de su titular, Ricardo Melchior.

La beca se desarrollará conforme a un programa de formación teórica-práctica en el ámbito específico de la producción de frutales e incluirá formación en la isla de Tenerife para conocer la estructura del subsector, principales especies, variedades, situación, rendimientos y problemática. Asimismo, podrá contemplar periodos de formación complementaria en otros centros de I + D especializados.

Norte



El Cabildo presenta la Primera Feria de la Joyería y el Complemento Artesanal de Tenerife

Esta acción se enmarca en el Plan Insular de Artesanía

El Cabildo de Tenerife, el ayuntamiento de La Orotava y la Asociación Cultural Pinolere, organizaron la primera muestra artesana de los oficios artesanos de la joyería y los complementos, que se celebró del 8 al 10 de abril de 2011, en el casco histórico de la Villa de La Orotava (Plaza de la Constitución). El acto de apertura de la feria contó con la asistencia del consejero insular de Desarrollo Económico, Comercio y Empleo, Efraín Medina, el alcalde del municipio, Isaac Valencia y el concejal de Desarrollo Económico Local, Domingo Acosta, además del director técnico de la Asociación Cultural Pinolere, Rafael Gómez.

Efraín Medina recordó que "esta acción se enmarca el Plan Insular de Artesanía que promueve el Cabildo y pretende ser el me-

yor escaparate de la artesanía más innovadora de la isla de Tenerife donde se mostrará a los presentes el manejo de las herramientas del mundo de la joyería artesanal y la originalidad de sus ideas y trabajos".

La muestra, que permaneció abierta hasta el domingo [día 10], contó con la presencia de artesanos joyeros que realizarán demostraciones in vivo y será punto de encuentro para la promoción y exposición de joyas y complementos, así como la venta de productos.

Un total de 30 artesanos con el carné en vigor del Cabildo de Tenerife participaron en la feria representando los oficios de joyería (8 artesanos), ceramistas (4), tejedores (3), marroquinos, decoradores de telas (2), elaboradores de almazuelas (2), cincelador (1), encajera (1), vidrieros (3), repujadores (3) y platero (1).

El acceso a la feria fue totalmente gratuito y allí se pudieron encontrar toda clase de artículos de joyería realizados con metales preciosos (anillos, pulseras, pendientes, collares, etc.);

objetos de decoración de cerámica, vidrio, cobre, piel, además de otros complementos como pañuelos, chales, pamelas, bolsos, carteras, etc.

La Asociación Cultural Pinolere aprovechó esta cita con la artesanía insular, para promocionar la que será la 26ª Edición de la Feria de Artesanía Pinolere 2011, que se celebrará entre los días 2 y 4 de septiembre.

Cabe recordar que el Plan Insular de Artesanía del Cabildo contempla dentro de sus cuatro pilares estratégicos la formación, la incorporación de nuevas generaciones al sector, la divulgación de nuestra cultura artesanal, la mejora en la comercialización y la conservación de los oficios en vías de extinción.

En cuanto al carnet de artesano, el Cabildo entregó recientemente esta acreditación a un total de 29 artesanos después de superar un examen y que, por lo tanto, se han incorporado al censo de artesanos del Cabildo. Esta es una de las medidas que ha impulsado la Corporación insular para potenciar el sector.

El Cabildo imparte unas charlas de Seguridad Vial en la Feria de la Salud de La Matanza

El Cabildo de Tenerife, a través del Área de Carreteras, participó en la VII Feria de la Salud que se celebró en La Matanza de Acentejo del 6 al 10 de abril, con unas charlas formativas en materia de Seguridad Vial. El objetivo era incidir en los jóvenes escolares de la localidad a la hora de actuar en este campo. La Feria estuvo ubicada en el Mercadillo del Agricultor.

Dicha actuación se enmarca en el Programa de Educación Vial de la Corporación insular. El mismo está en sintonía con los fines de esta actividad, que son, entre otros, la prevención de actitudes y comportamientos inadecuados relacio-

nados con la salud, concienciando a la población de la necesidad de desarrollar un estilo de vida saludable; de actitudes y comportamientos inadecuados en materia de Seguridad Vial; y la concienciación del riesgo que supone el no tener en cuenta las normas de circulación.

Esta colaboración con el ayuntamiento de La Matanza de Acentejo, que es quien organiza el evento, consistió en la impartición de charlas y la colocación de un circuito en la zona de aparcamientos del Mercadillo en donde los destinatarios pudieron apreciar, de primera mano, las pautas a seguir en materia de Seguridad Vial.

El Cabildo realiza la rehabilitación del firme de la TF-366, en Icod de los Vinos

El Cabildo de Tenerife, a través del Área de Carreteras, ha comenzado los trabajos de rehabilitación del firme de la carretera insular TF-366, en el núcleo poblacional de El Amparo, en Icod de los Vinos. El coste de los mismos (solo en material) asciende a la cantidad de 29.415,05 euro.

Las obras, que se desarrollan desde el punto kilométrico 2+430 al punto kilométrico 2+850, consisten en la mejora del firme con refuerzo de hormigón asfáltico; y se completará con la realización de un paso de peatones coloreado con sus correspondientes lechos de frenado, así como con la reposición de la señalización horizontal y de los símbolos existentes.

Dicha actuación tiene un plazo de ejecución de una semana y está siendo llevada a cabo, en horario diurno, por medios propios adscritos al Servicio Técnico de Conservación y Explotación de Carreteras.

Sur

El Cabildo entrega la obra de saneamiento en Tamaimo, Santiago del Teide

La obra ha supuesto una inversión de 900.000 euros

El Cabildo de Tenerife, a través del Área de Cooperación Municipal, hizo entrega la pasada semana del acta de recepción de las obras incluidas en el proyecto de "Saneamiento en Tamaimo", en el término municipal de Santiago del Teide. La entrega oficial corrió a cargo del consejero insular responsable del Área, Félix Sierra; y del alcalde de la localidad, Juan Damián Gorrín. Esta actuación, incluida en el Plan Insular de Cooperación de Obras y Servicios de Competencia Municipal 2007-2010, ha contado con un presupuesto de 900.000 euros y un plazo de ejecución de unos 12 meses.

Las obras, llevadas a cabo por la empresa Cobra Instalaciones y Servicios S.A., han consistido en la creación de una Red de saneamiento interior en el núcleo de Tamaimo. Esta Red es separativa, es decir, que está formada por dos redes independientes: una de saneamiento y otra de pluviales.

El proyecto ha contemplado, también, la restitución de la Red de abastecimiento existente y la repavimentación, tanto de la calzada como de las aceras, de las calles que fueron objeto de estas actuaciones. En este sentido, dichas actuaciones se ejecutaron en dos zonas: la carretera general que va hacia el Puerto



y la calle Real.

En la carretera general que va hacia el Puerto se hicieron las labores en la avenida Coronel Gorrín, en una longitud es de 850 metros, aproximadamente, finalizando en el pozo

final del colector general del Consejo Insular de Aguas; y a estas se añaden actuaciones en las calles adyacentes (Cardones y Santa Ana). Por otro lado, las actuaciones se ejecutaron en un tramo de 630 metros.



El PIALTE incentiva el hábito de lectura de los escolares de Arico con 'Un extraño viaje en barco'

El Cabildo de Tenerife organizó la pasada semana en el Antiguo Cine de La Degollada, en Arico, una representación de 'Un extraño viaje en barco', de la compañía Marcela di Maio. Esta actividad se enmarca dentro del Programa Insular de Animación a la Lectura y Técnicas de Estudio (Pialte), que intenta fomentar el hábito de lectura entre los más jóvenes. Un total de 320 alumnos, procedentes de los CEIP El Río, Nuestra señora de la Luz y Villa de Arico, pudieron disfrutar de esta propuesta, que está coordinada por la empresa pública Ideco y a la que asistió la consejera insular de Juventud, Educación e Igualdad, Josefa García. Con esta función, ya son 6.362 los escolares que han participado de las actividades que, desde el pasado mes de enero y hasta la fecha, ha organizado este programa en 21 municipios de la Isla. Cabe recordar que el Pialte es una iniciativa que se creó en el año 2002 con la idea de generar hábitos de lectura entre todos los sectores que forman la comunidad educativa.

La Corporación fomenta el hábito lector entre los escolares de Guía de Isora con la obra 'Titeres en concierto'

El Cabildo de Tenerife ofreció la pasada semana en Guía de Isora una representación del espectáculo 'Titeres en concierto', que forma parte del Programa Insular de Animación a la Lectura y Técnicas de Estudio (Pialte), a través del cual se intenta inculcar el hábito de lectura entre los más jóvenes.

Un total de 325 alumnos de este municipio, procedentes de los CEIP Adoración Rodríguez Alonso, Almácigo, Aponte, Chigora, La Cumbrita, La Era y Teobaldo Power, disfrutaron desde las 10,00 horas en el Auditorio Municipal de esta nueva propuesta, coordinada por la empresa pública Ideco.

Esta creación de Teatrpa Plus, interpretada por Asahel Ducatenzeiler, Gabriela Lauria, Sergio Ducatenzeiler y Yuya Ducatenzeiler, es en realidad un concierto de alto valor musical, que enmarca escenas variadas y sucesivas con luz negra, protagonizadas por muñecos diversos, de manejos tan variados como atractivos: de mano, de guante, de percha, marioneta y de disfraz.

Economía



Tenerife acoge un congreso con los más importantes turoperadores y portales de viajes online alemanes

Ricardo Melchior explica a un centenar de profesionales germanos los valores de la Isla como destino sostenible en la apertura de "Destination Meets Online"

El presidente del Cabildo, Ricardo Melchior, explicó la pasada semana a más de un centenar de representantes de los turoperadores y portales de viajes más importantes de Alemania los valores de la Isla como destino sostenible, además de recordar

los principales atractivos turísticos que más valoran de ella los viajeros alemanes, como son el clima, la variedad de la oferta, así como el carácter de lugar de vacaciones único por sus tradiciones, gastronomía y cultura.

El acto de apertura del "Destination Meets on line", que se celebra en la Isla desde el viernes 8 y hasta el próximo siguiente [día 10], contó también con la intervención del director de la Oficina Española de Turismo en Berlín, Manuel Butler, y el organizador del evento, Ali Dogan.

Es la primera vez que este encuentro se celebra en España y permitirá, además, que unas 200 empresas turísticas locales puedan entrar en contacto con algunas de las compañías europeas del sector líderes en presencia y comer-

cialización en Internet. Este evento, en el que colabora Turismo de Tenerife, se celebra en el hotel Iberostar Anthelia de Costa Adeje, y contribuirá a que la Isla mejore su posicionamiento en la red, a la vez que se presenta como una destacada oportunidad de formación del sector turístico isleño, que podrá conocer las tendencias de los principales operadores en Internet.

Empresas punteras del sector en Alemania, entre ellas Air Berlin, Travel Tainment o Holiday Check, participan en el evento, en el que se tratarán aspectos como las nuevas tendencias en marketing online o los servicios móviles en los viajes de placer. "Destination Meets online" cuenta con una página web propia, donde se puede consultar más información del evento: www.destinationmeetsonline.com

La oficina de información turística del Aeropuerto de Los Rodeos renueva su certificación en calidad

La oficina de Información Turística del Cabildo de Tenerife situada en el aeropuerto Tenerife Norte, que desde 2004 gestiona Turismo de Tenerife, ha renovado la certificación de Calidad que otorga el ICTE (Instituto para la Calidad Turística Española), una distinción que ostenta desde hace tres años. La marca de calidad Q cumple con una serie de características aportando prestigio, diferenciación, fiabilidad y rigor a los establecimientos turísticos certificados.

Junto a esta oficina también se ha renovado la certificación de Costa Adeje-Playa de Troya (Adeje), que participaba en este proyecto de la red Infotén de Oficinas de Información Turística de la Isla, desarrollado por Turismo de Tenerife.

Las oficinas de información, aparte de ofrecer información y orientación al visitante con datos permanentemente actualizados sobre el destino, responden a las demandas de información que llegan a través del correo electrónico de la web de Turismo de Tenerife y

realizan envíos de material turístico por correo postal. La puesta en marcha de una forma de trabajo basada en la calidad ha supuesto la homogenización del sistema de trabajo que se ha ido transmitiendo al resto de las 35 oficinas que componen la red Infotén.

El sistema implantado tiene como finalidad conseguir la plena satisfacción de los visitantes que acuden a las oficinas en busca de información y pretende dotar al servicio de acogida al turista de un marco normativo y un sistema de calidad que permita asegurar un crecimiento de la excelencia y la calidad de los servicios prestados.

Para la renovación de la certificación se han seguido las normas de calidad establecidas por el ICTE, entre cuyo objetivos se encuentra la medición y el estudio de la opinión del cliente para poder desarrollar planes de mejora orientados a conseguir su satisfacción plena, así como la identificación de las necesidades de formación del personal.

La Isla consolida su presencia en Bélgica y Holanda

Turismo de Tenerife apuesta en su estrategia para 2011 por atraer más turistas de Bélgica y Holanda, dos mercados que supusieron para la Isla un total de 270.000 viajeros en 2010, el 6 por ciento de los 4.800.000 que llegaron a Tenerife el año pasado. Entre las acciones más destacadas que desarrollará la Isla en Bélgica se encuentran viajes de familiarización con agentes de viajes y turoperadores, además de una intensa campaña con la cadena de televisión Liberty TV dirigida al cliente de alto poder adquisitivo y al practicante de golf.

Esta última acción tendrá lugar a partir de junio y hasta septiembre y consistirá en la proyección de vídeos de Tenerife de los productos golf y select. Se crearán banners publicitarios en la página web de Liberty TV con el objetivo de llegar a los dos millones de impresiones o clics, además de enlazarlos directamente con páginas de ofertas vacacionales de turoperadores hacia la Isla.

Economía

El ITER recibe el respaldo estatal para la explotación de redes de fibra óptica

La Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones autoriza a IT3 a explotar su red con arreglo a los principios de neutralidad, transparencia y no discriminación



El Instituto Tecnológico y de Telecomunicaciones de Tenerife (IT3) ha recibido el respaldo estatal por parte de la Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones (CMT), dependiente del Ministerio de Industria, para

la explotación de una red pública de comunicaciones electrónicas de fibra óptica con arreglo a los principios de neutralidad, transparencia, no discriminación, y cumpliendo el principio de inversor privado.

IT3 es un operador de Telecomunicaciones participado por el ITER cuya misión consiste en el fomento y desarrollo de la conectividad interior y exterior de la Isla de Tenerife a través de su participación en diversos proyectos locales e internacionales que tienen como fin la expansión de y fomento de la sociedad de la información en Tenerife y por extensión en el resto del Archipiélago Canario. De esta forma la CMT respalda la estrategia del Cabildo con respecto al proyecto ALiX, que pretende convertir a Tenerife en un nodo principal de la red global de telecomunicaciones mediante el desarrollo del NAP (Punto de Acceso Neutro) en Tenerife.

La Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones es la encargada de adoptar las medidas necesarias para salvaguardar la pluralidad de oferta de servicios, el acceso a las redes públicas de comunicaciones electrónicas por los operadores, la interconexión de las redes y explotación en condiciones de red abierta y política de precios y comercialización por los prestadores de servicios.

Una veintena de nuevas empresas tecnológicas solicitan instalarse en los viveros del Parque Científico y Tecnológico

El Cabildo, a través del Parque Científico y Tecnológico (PCTT), está inmerso en el proceso de instalación de empresas tecnológicas en sus enclaves en el Centro Internacional de Ferias y Congresos de Tenerife (Innovaparc-Recinto Ferial) y en la torre universitaria Agustín Arévalo o antigua Torre de Química (Innovaparc-ULL). Desde el pasado mes de junio cerca de una veintena de proyectos innovadores desarrollados en la Isla han solicitado la admisión en ambos viveros empresariales. Innovaparc-Recinto Ferial está al 80% de ocupación y, actualmente, se está procesando la incorporación de nuevas empresas en la sede de Innovaparc-ULL. En concreto, la Fundación Instituto Canario de Investigación del Cáncer (FICIC), el Centro Atlántico del Medicamento (CEAMED) y la empresa de ingeniería aeronáutica Crizant se ubicarán este mismo mes en Innovaparc-ULL.

Por otro lado, las empresas O3Zone (tecnología del ozono), Alergenética (inmunoterapia para tratar hongos fúngicos), Oikos Servicios Energéticos (servicios de eficiencia energética), Phigital Atlantis (sistemas de encriptación y seguridad online), Atlante (Ingeniería de la construcción) y Biomasa (servicios de eficiencia energética) están instaladas en la incubadora del Recinto Ferial desde finales de 2010 y principios del presente año.

El Cabildo destina 50.000 euros para subvencionar ferias municipales de artesanía

El Cabildo de Tenerife ha destinado este año un total de 50.000 euros para subvencionar la celebración de ferias de artesanía en los municipios de la Isla. Tal y como recuerda el consejero insular de Desarrollo Económico, Efraín Medina, "esta subvención debe destinarse a afrontar determinados gastos de infraestructura del recinto ferial, entendiéndose como tales los derivados de la construcción o alquiler de los puntos de venta donde deben ubicarse los artesanos expositores".

Las ayudas pueden aplicarse también a los gastos derivados de la publicidad del evento en aspectos como el diseño, impresión y difusión del cartel anunciador, confección de pancartas o la contratación de cuñas publicitarias. De otro lado, la subvención puede destinarse igualmente a aspectos relacionados con la seguridad o vigilancia del recinto durante el transcurso de la muestra.



El Cabildo recibe más de 500 adhesiones para declarar las Artesanías del Mundo como patrimonio de la humanidad

El Cabildo de Tenerife ha recibido más de quinientas adhesiones para la declaración de Las Artesanías del Mundo como bien cultural inmaterial de la humanidad que promueve la primera institución insular de la Isla. El Consejero de Desarrollo Económico, Comercio y Empleo, Efraín Medina, señala que "los apoyos han llegado de la mayor parte de los países de América, además de las adhesiones realizadas por artesanos a título personal, instituciones tanto públicas como privadas, centros de investigación, educativos". Medina indicó que "una vez concluido el proyecto de

solicitud, se remitirá al Gobierno de Canarias para poder completar todo el expediente que solicita la UNESCO para iniciar los trámites necesarios". Esta solicitud del área de Desarrollo Económico del Cabildo tiene como objetivo que los oficios artesanos sean reconocidos como un bien cultural inmaterial en todo el mundo y de esa manera, que los diferentes gobiernos y organismos luchen por preservar aquellas artesanías que estén en vías de extinción, además de seguir fomentando la artesanía como modo de vida de muchos países del tercer mundo o en vías de desarrollo.

Sociedad

El Cabildo celebra en el IES Los Gladiolos las primeras jornadas de Voluntariado y Solidaridad

Se enmarcan en la campaña de promoción del Voluntariado del Instituto de Atención Social y Sociosanitaria, IASS

El Cabildo de Tenerife, a través del Instituto de Atención Social y Sociosanitario, IASS, celebró las primeras jornadas de Voluntariado y Solidaridad en el Instituto de Enseñanza Secundaria, IES Los Gladiolos, de Santa Cruz, enmarcadas en la campaña de Promoción del Voluntariado en los jóvenes "Cuenta conmigo". Asistió la consejera insular responsable del Área, Cristina Valido.

El objetivo de la misma ha sido favorecer un acercamiento del alumnado al movimiento del Voluntariado en general y a las entidades en particular; promover el conocimiento sobre la labor que realizan dichas entidades en la Isla, y concienciar a este colectivo de la importancia de la participación y la colaboración a través del Voluntariado.

Dicha actuación, que se lleva a cabo desde el Programa Tenerife Solidario, consistió en que el IES abriera sus puertas a 21 entidades que a lo largo de la jornada habilitaron en el patio central del Centro un punto de Información para atender a los alumnos y a los profesores que quisieron recibir información sobre los programas y las actividades que realizan o cualquier información que sea de interés.

Paralelamente, las entidades desarrollaron diferentes actividades orientadas a sensibilizar y captar la atención del alumnado en temas tan variados y generales como el Voluntariado Medio Ambiental, el Voluntariado en situaciones de Emergencia, el valor de la Solidaridad, etc. Continuaron con actividades más específicas y centradas en programas que abordan el campo de la Mujer, la Esclerosis Múltiple, el VIH/Sida, la Hemofilia, la Lengua de Signos Española, etc.



Esta Jornada ha supuesto el comienzo de una Campaña que con distintas actividades se pretende desarrollar en el IES Los Gladiolos a lo largo del curso escolar, con el interés de tra-

bajar la Solidaridad y el Voluntariado como una extensión del Proyecto Educativo del Centro, que tendrá además como finalidad favorecer a las entidades de Voluntariado del entorno.

La Corporación organiza en el IES Las Indias unas jornadas de Discapacidad

Il Cabildo de Tenerife, a través del Instituto de Atención Social y Sociosanitario, IASS, celebró la pasada semana las primeras jornadas de Discapacidad en el Instituto de Enseñanza Secundaria, IES Las Indias, de Santa Cruz, enmarcadas en la campaña de Promoción del Voluntariado en los jóvenes "Cuenta conmigo". El objetivo de la misma ha sido concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa en la diversidad, para favorecer la normalización e integración educativa y social de las personas con discapacidad.

Dicha actuación, que se lleva a cabo desde

el Programa Tenerife Solidario, consistió en la realización de diversas actividades que potenciaron y en las que se trabajó la atención a la diversidad, evitando establecer etiquetas y discriminación a este grupo de personas. Además, se ofrecieron diversos puntos informativos de entidades de Voluntariado que trabajan en este ámbito; y se presentó el libro "Con Alas en los Pies", de la escritora María Pino Brumberg.

Entre la temática abordada destacaron cuestiones como exhibición de tenis adaptado, charla sobre primeros auxilios, sobre la lengua

de signos y sobre la atención a las personas con discapacidad.

El Centro del Voluntariado del IASS, en colaboración con el IES Las Indias, han desarrollado desde 2009 el proyecto denominado "Las Indias Solidaria", con el que se persigue fomentar una cultura de valores a los alumnos y alumnas, contribuyendo a su desarrollo socio-laboral y una formación integral. Así mismo, este Centro recibió en el 2010 una Mención Honorífica enmarcada en la XIV Edición de los Premios a la Solidaridad por su contribución al mundo del Voluntariado y la Solidaridad.

Cultura

La Librería del Cabildo acoge el VII Maratón de Poesía

El presidente de la Corporación insular, Ricardo Melchior, inició las 12 horas de lectura con el poema 'El Piyayo'

El Cabildo de Tenerife celebró el pasado jueves el VII Maratón de Poesía en la Librería, ubicada en la Avenida Islas Canarias de Santa Cruz de Tenerife. Esta iniciativa, organizada por la Corporación Insular a través de la empresa pública Ideco, se inició a las 10,00 horas y se prolongó de forma ininterrumpida hasta las 22,00 horas. El presidente del Cabildo, Ricardo Melchior, fue el encargado de iniciar el VII Maratón de Poesía con un fragmento del poema 'El Piyayo' (José Carlos de Luna), uno de los autores más leídos y recitados en lengua castellana. Melchior, que estuvo acompañado por el coordinador general de Cultura y Patrimonio Histórico, Cristóbal de la Rosa, compartió su poema con los niños y niñas del Colegio Echeyde III, quienes dieron a conocer sus propias creaciones. Tras este colegio, el Maratón continuó con la intervención de alumnas y alumnos del Colegio Montessori e Hispano Inglés. A lo largo de la jornada, distintas personalidades del ámbito cultural y social de la Isla participarán en esta iniciativa.

La Librería del Cabildo estuvo abierta hasta las 22,00 horas a todas las personas amantes de la literatura que quisieron recitar, leer o interpretar una pieza de su autoría o bien de su poeta canario preferido. En ese sentido, la Librería puso a disposición del público una selección de poemas para quienes no dispongan de textos propios, estando limitada la intervención de cada participante a cinco minutos. Esta iniciativa promovida por el Cabildo de Tenerife se puso en marcha hace siete años con el objeto de fomentar y dar a conocer la producción literaria de autores canarios o de aquellos que se han inspirado en las Islas para sus creaciones.



El Circuito de Teatro y Danza programa en el Teatro Guimerá dos funciones de 'La venganza de Don Mendo'

El Circuito de Teatro y Danza de Tenerife, que promueve el Cabildo a través de la empresa pública Ideco, organizó la pasada semana dos representaciones de la obra 'La venganza de Don Mendo', de la compañía Timaginas Teatro. Esta creación, protagonizada por Armando Jerez, Jota Lorenzo, Juanka, Marta Rodríguez, Marta Viota y Sergio González, pudo verse sobre las tablas del Teatro Guimerá de la capital tinerfeña.

'La venganza de Don Mendo', la comedia más famosa de Pedro Muñoz Seca que se es-

tró en 1918, es la cuarta obra más representada de todos los tiempos en nuestro país tras Don Juan Tenorio, Fuenteovejuna y La vida es sueño. En esta obra se presenta a don Nuño Manso de Jarama que tiene una hija llamada Magdalena, a la que va a casar con don Pero, duque de Toro. Ella, sin embargo, corresponde en amores a don Mendo, quien es noble pero pobre.

Magdalena, deseosa de medrar socialmente, desea abandonar a don Mendo y casar con el rico don Pero, privado del Rey. Don

Pero descubre a Magdalena en sus aposentos en compañía de don Mendo. Este, ignorante de los planes de su amada, jura defender su inocencia. Don Mendo afirma que entró en los aposentos de Magdalena a robar, es enviado a prisión y condenado a muerte. Gracias a su amigo el Marqués de Moncada don Mendo es recatado y, enterado de los verdaderos planes de su amada, se dedica a planificar minuciosamente su venganza. El drama se desenlaza en una sangrienta escena final.

Cultura



TEA Tenerife Espacio de las Artes inaugura con 'El espacio que ocupa', de Rocío Arévalo, la tercera temporada de Área 60

TEA Tenerife Espacio de las Artes presentó la pasada semana en Área 60 -el espacio destinado a fomentar y a promover la creación artística actual y que aspira

a ser plataforma de jóvenes creadores- la exposición 'El espacio que ocupa', de Rocío Arévalo. Esta instalación, que es según la propia artista un "registro antropológico de espacios

y de maneras de estar de las personas", es la primera muestra de las seis que se presentarán en este espacio expositivo bajo el comisariado de Ángeles Alemán y que girarán sobre el cuerpo y sobre las huellas que la vida, el tiempo o la historia dejan en él.

El coordinador general de Cultura y Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife, Cristóbal de la Rosa, presentó esta propuesta que trae por primera vez a la Isla la obra y las ideas de Rocío Arévalo y que ofrece una reflexión sobre las medidas y sobre los moldes creados por la sociedad. Acompañado del director artístico de TEA Tenerife Espacio de las Artes, Javier González de Durana; de la nueva comisaria de Área 60, Ángeles Alemán; y de la propia artista, Rocío Arévalo; Cristóbal de la Rosa felicitó a la artista por esta instalación, integrada por una serie de veinte vídeos, por una proyección en gran formato y por tres objetos. El espacio que ocupa puede visitarse de forma gratuita en este centro de arte del Cabildo de Tenerife hasta el 22 de mayo, de martes a domingo de 10,00 a 20,00 horas.

Tras las palabras de bienvenida de Cristóbal de la Rosa hacia la actual comisaria de Área 60, Ángeles Alemán -quien de aquí a marzo de 2012 descubrirá en TEA Tenerife Espacio de las Artes los trabajos de Raquel Ponce, Monique Hoffman, Davinia Jiménez, Pérez y Joel y Mónica Sardiña- intervino Javier González de Durana quien explicó que la creación de Rocío Arévalo plantea una reflexión sobre el ser humano como medida de todas las cosas y sobre su confrontación con el exterior.

Nuevos talleres didácticos los fines de semana

TEA Tenerife Espacio de las Artes continúa con su programación didáctica para los fines de semana con nuevas propuestas que podrán ser disfrutadas por los más pequeños de la casa y por sus familias hasta mediados de junio. El departamento de Didáctica de este centro de arte contemporáneo del



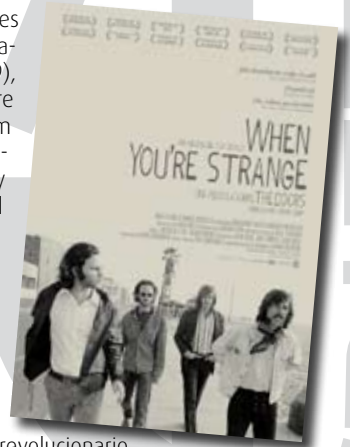
Cabildo de Tenerife ha diseñado -como ya hiciera en ocasiones anteriores- una variada programación infantil y familiar, que arrancó el pasado fin de semana con 'En busca del tesoro', un taller dirigido a niños y niñas de 4 a 6 años.

El domingo [día 10] fue el turno para las familias, y es que a partir de este día tuvo lugar el taller 'Tres generaciones', que en esta segunda etapa giró en torno a la exposición de Juan Gopar, 'Era así, no era así'. Para participar en cualquiera de estos talleres, que son gratuitos, era necesario apuntarse previamente ya que las plazas son limitadas.

A través de los diferentes talleres que se desarrollan en TEA y de las visitas guiadas que también se ofertan en el centro durante los fines de semana se pretende acercar el arte contemporáneo a toda la población, independientemente de su origen, condición, edad, sexo y características particulares y, por otro lado, utilizar las obras de arte como instrumentos para el desarrollo social y personal de todos los individuos. Los talleres para niños y para familias demuestran que el aprendizaje y la diversión pueden unirse en la observación y disfrute del arte contemporáneo.

Proyectada 'When you're strange', la primera película documental sobre 'The Doors'

TEA Tenerife Espacio de las Artes proyectó el pasado fin de semana 'When you're strange' (2009), la primera película documental sobre The Doors. Esta cinta, dirigida por Tom DiCillo y narrada por Johnny Depp, recoge material rodado entre 1966 y 1971 sobre el famoso grupo musical formado en Los Ángeles, acercándose al lado más desconocido de la banda y en especial a su carismático líder, Jim Morrison. El trabajo, que se pudo ver en este centro de arte del Cabildo de Tenerife en versión original en inglés en dos pases diarios, revela documentos inéditos del grupo y arroja nueva luz sobre el impacto revolucionario de su música y su legado.



Para realizar 'When you're strange', Tom DiCillo contó con el apoyo de Ray Manzarek, Robby Krieger y John Densmore, teclista, guitarrista y batería respectivamente de The Doors, que formaron la banda junto a Morrison. Utilizando exclusivamente material original, en su mayoría inédito y rodado en buena parte por el propio Morrison, este documental presenta a la banda y su contexto en la América de los años 60. La película sigue los pasos de The Doors desde los pasillos de la escuela de cine de UCLA, donde Manzarek y Morrison se conocieron, a la etapa de los estadios.

Cultura

El director Miguel Harth-Bedoya debuta al frente de la Orquesta Sinfónica de Tenerife

El pianista Vestard Shimkus, ganador del Concurso de Música María Canals de Barcelona, participará como solista en el concierto

La Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST) volvió a subirse el pasado viernes partir de las 20,30 horas, al escenario del Auditorio de Tenerife "Adán Martín" para ofrecer el duodécimo concierto de abono de su temporada 2010-2011. Al frente de la formación estuvo el maestro Miguel Harth-Bedoya, que en esta ocasión contó con la participación como solista invitado del joven pianista Vestard Shimkus, ganador del Concurso Internacional de Música María Canals de Barcelona. Este concierto, en el que sonaron piezas de Soro, Beethoven y Rimsky-Korsakov, estuvo patrocinado por la Fundación Jesús Serra.

El coordinador general de Cultura y Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife, Cristóbal de la Rosa, asistió el pasado jueves al primer ensayo del solista letón con la formación sinfónica. Aprovechó igualmente para dar la bienvenida al director peruano, que se pone por primera vez al frente de la Orquesta Sinfónica de Tenerife.



La velada arrancó con 'Tres aires chilenos', una creación del compositor Enrique Soro (Concepción, 1884-Santiago de Chile, 1954) que la Orquesta Sinfónica de Tenerife interpretó por primera vez en su historia. Esta pieza de 1942 estaba considerada como una de las obras para orquesta sinfónica más representativas de la música chilena de la primera mitad del siglo pasado.

A continuación, la OST ejecutó el Concierto para piano y orquesta nº 3, de Ludwig van

Beethoven (Bonn, 1770-Viena, 1827), obra que marcó un punto de inflexión en la producción concertante del creador de alemán. Es precisamente esta pieza la que contó con la presencia del ganador del Concurso Internacional de Música María Canals de Barcelona. Con veintisiete años el letón Vestard Shimkus ya se ha presentado junto a formaciones como la Kremerata Baltica de Gidon Kremer o la Orquesta Nacional de Francia y ha sido alabado tanto por su brillante técnica como por su capacidad comunicativa.

Bandas de Música de El Sauzal, Valle de Guerra y Güímar actuaron el pasado domingo en el Auditorio

Las asociaciones musicales San Pedro, de El Sauzal, Nuestra Señora de Lourdes, de Valle de Guerra, y Amigos del Arte, de Güímar, actuaron el pasado domingo día 10 de abril en la Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife "Adán Martín". Dicho concierto se enmarca dentro de Las Bandas de Música en Primavera, ciclo anual que aglutina a las 37 bandas de música de Tenerife. Inició el concierto la Asociación Musical San Pedro de El Sauzal que, bajo la dirección de Francisco José Guijarro Gutiérrez, interpretó una selección de la ópera Carmen, de Bizet; la obertura de Lawrence de Arabia, arreglada por Hans van der Heide, y Recordándote, de Medina y Legui. Aunque se trata de un municipio de tradición musical, no fue hasta 1987 cuando el proyecto de creación de la banda fue consolidado por el alcalde Paulino Rivero y su equipo de gobierno.



El Circuito de Teatro y Danza presenta en El Sauzal al humorista polaco 'Krosny'

El Circuito de Teatro y Danza de Tenerife, que promueve el Cabildo a través de la empresa pública Ideco, organizó el pasado fin de semana en El Sauzal una representación del último espectáculo del humorista polaco Krosny. El actor gestual, que llega de la mano de la compañía Yllana que ejerce aquí de productora, presentó en el Auditorio Municipal este trabajo que lleva por título 'Krosny' y que consta de diferentes escenas de humor sin palabras.



Ireneusz Krosny, considerado actualmente como uno de los grandes mimos europeos, nació en Polonia en 1968 y en 1992 comenzó su carrera como profesional bajo el nombre One Mime Theatre. Durante los años 1995 y 1996 participó en diferentes festivales cómicos en Polonia obteniendo en todos ellos primeros premios. Se abrió camino en televisión donde realizó con éxito su propio programa. Un año más tarde comenzó a trabajar en Europa, Asia y América. Entre otros premios recibidos a lo largo de su carrera se encuentra el Premio de la Crítica de la revista Chicago Reader.

Cultura

TEA clausuró 'Arterias visuales', proyecto que muestra la creación en vivo

Los artistas, que expusieron en un encuentro los trabajos realizados, coincidieron al destacar la buena sintonía entre ellos y valoraron el contacto directo con el público



TEA Tenerife Espacio de las Artes celebró un encuentro con los artistas que participan en el proyecto expositivo 'Arterias visuales' donde tuvieron la oportunidad de explicar al público los trabajos que están realizando en esta residencia y donde relataron cómo es la experiencia que están viviendo en este centro de arte del Cabildo de Tenerife. Arterias visuales se clausuró el pasado domin-

go [día 10]. El coordinador general de Cultura y Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife, Cristóbal de la Rosa; y el director artístico de TEA Tenerife Espacio de las Artes, Javier González de Durana; acompañaron en este acto a los creadores a los que felicitaron por sus propuestas. Los diez artistas -que firman los siete trabajos de Arterias visuales- coincidieron en señalar la buena sintonía que se ha creado entre ellos y destacaron esta iniciativa, que consideran está siendo "una fantástica experiencia". Además de ello, valoraron que el contacto directo con el público les ha ayudado en sus trabajos.

Cristóbal de la Rosa, que agradeció a los creadores su implicación en esta iniciativa, reconoció que el balance de Arterias visuales "ha excedido las expectativas" que había previsto el centro, tanto en la calidad de las obras realizadas como en la relación que se ha establecido entre los artistas y los visitantes.

Tras las palabras de agradecimiento, Lars Behrendt, José Cabrera Betancort, Violeta Caldrés Juana Fortuny, Rayco Márquez, Javier Corzo, Élide Dorta, Dea-Woon Kang, Rafael Pinillos y Miguel Soler, presentaron uno a uno los trabajos que están desarrollando en Arterias visuales, un proyecto artístico que se inauguró el pasado 21 de enero y que permite a los visitantes sentir la obra desde el primer momento de su creación hasta su finalización.



Acerina Amador estrena 'Art and life: good work' en la Sala de Cámara del Auditorio

La bailarina tinerfeña Acerina Amador presentó el solo de danza contemporánea 'Art and Life: Good Work' en la Sala de Cámara del Auditorio de Tenerife "Adán Martín" el pasado sábado [día 9]. La pieza se inserta en el proyecto 'Solo Commissioning Performance' de la reconocida coreógrafa neoyorkina Deborah Hay. 'Art and Life' ha sido producida por Auditorio de Tenerife y ha contado con el respaldo del Gobierno de Canarias, a través de Canarias Crea.

Para Amador, la pieza "explora la relación entre el cuerpo y la Tierra, inmersa en belleza y tragedia". Una relación "poética y terrible, que parece estar muy arraigada en criaturas como nosotros". Y mientras la interpreta, su cuerpo "no puede hacer otra cosa más que intensificarse, tensarse, transformarse, tratando con ansia de encontrar su lugar, generando auras de búsqueda, auras de necesidad".

Acerina Amador nació en Tenerife en 1983. Se licenció en Psicología estudiando en la Universidad de La Laguna, Technische Universität Berlin y Universidad de Barcelona. Estudió danza en Tenerife (Teatro Victoria), Barcelona (La Poderosa) y Berlín (Dock 11) antes de entrar en el prestigioso programa PEPC de Forum Dança, formándose con M. Pereira, M. Stuart, E. Huyhn, J. Nelson, V. Mantero, J. Fiadeiro, J. Hamilton, entre muchos otros. Realizó, asimismo, el Máster en Terapia Cognitiva y Social de la Universidad de Barcelona.

TEA 'ilumina' su Cuarto Oscuro con la última muestra del tinerfeño Fernando Álamo

TEA Tenerife Espacio de las Artes presenta en su Cuarto Oscuro la exposición 532 flores para Las Palmas de Gran Canaria, del artista tinerfeño Fernando Álamo. Este proyecto, con el que el pintor quiso agradecer a la ciudad en la que reside desde más de 30 años y de la que es Hijo Adoptivo su afecto así como la acogida que le brindó su gente, se puede visitar en este espacio de manera gratuita hasta el próximo 5 de junio, de martes a domingos de 10,00 a 20,00 horas.

Este proyecto de Fernando Álamo, que ya se pudo ver a finales del pasado año en el Gabinete Literario de Las Palmas de Gran Canaria, nació en sintonía con la celebración del 532 aniversario de la fundación de la ciudad, de ahí el número de flores representadas. La muestra descubre al espectador un rico ramillete de flores en las que hay desde dalias, amapolas, crisantemos, geranios, lirios, margaritas, estremitas, camelias y pensamientos, hasta jacintos, lavandas, rosas y claveles.

La serie está construida por 532 pinturas de veinte por cincuenta centímetros que, a modo




de instalación, viste con sus infinitos colores las paredes de hormigón gris de TEA y que contrasta con algunas de las ventanas pixeladas del edificio. Cada una de estas pinturas, cada una de estas muestras de afecto y gratitud, recoge en una especie de cuño la fecha y el número de cada pieza. Pese a que toda la pieza se presenta como un gran mural, cada obra es individual y no hay ninguna pintura que sea idéntica a otra aunque todas tienen la misma distribución.

Museos



El Cabildo celebra una nueva edición del ciclo "Nocturnos de Primavera"

 El Museo de Historia y Antropología de Tenerife, centro de pendiente del Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo, acogió los días 8 y 9 de abril una nueva edición de sus ya tradicionales "Nocturnos", en esta ocasión fueron los "Nocturnos de Primavera". Es esta una actividad cultural que se organiza coincidiendo con cada estación. Por noveno año consecutivo, la música, la historia y la literatura, deleitaron, durante hora y media -a través de cuentos y narraciones- a quienes quieran acercarse al Museo.

Con esta actividad, dirigida al público adulto, se pretende promover el acercamiento a la Historia y el Patrimonio de la Isla. Cada sesión tendrá como fondo un espacio distinto del Museo y un tema histórico-literario diferente.



Sabía que el destino de muchos libros podía ser la hoguera. Por eso, la emoción que le embargaba al ver la biblioteca del marqués era simplemente indescriptible. Libros, multitud de libros colocados pulcramente en su lugar y títulos cuya lectura a viva voz podía ser motivo de excomunión, esperaban pacientemente unas manos curiosas que abrieran sus páginas, unos ojos ávidos de conocimiento que recorrieran sus textos, salidos de la pluma de mentes preclaras. ¿Qué futuro esperaba a estos libros? ¿Cuáles se convertirían en proscritos o sufrirían las más horribles mutilaciones?...

Estos pudieron ser los pensamientos de un joven Viera y Clavijo, cuando se convirtió en privilegiado lector de las joyas de la biblioteca del V marqués de Villanueva del Prado, Don Tomás de Nava Grimón y Porlier. El Museo de Historia y Antropología de Tenerife les invita a seguir los pasos de quienes tuvieron el privilegio de ser lectores y poseer libros, en épocas en las que ser culto, a veces, comportaba ciertos riesgos.

El Museo de la Naturaleza y el Hombre organizó un seminario sobre la exposición "Los caminos del Mar: vanguardia en Canarias"

El objetivo de la misma era, en términos generales, profundizar y reflexionar sobre los distintos aspectos que potenciaron el desarrollo de la Vanguardia artística de Canarias

rias, acontecimiento de notable trascendencia en el ámbito cultural del pasado siglo.

Se trata de una serie de conferencias que tuvieron como punto de referencia el mar, vínculo, en este caso, de conexión entre las islas y de éstas con el exterior. Distintos ponentes debatieron, a lo largo de cinco tardes, la consecuencia de este fructífero período en el que se consolida una producción teórica y artística que se convierte en el símbolo indiscutible de la modernidad en Canarias.


El encuentro entre artistas de distintas islas, el debate sobre la modernidad, la vanguardia enraizada y el papel protagonizado por Eduardo Westerdhal, configuraron un discurso en que, también, cobran singular importancia la valorización del litoral como paisaje de ocio, el devenir de nuestros puertos y su consiguiente repercusión en el contexto sociocultural de la ciudades canarias. Este seminario (de matrícula gratuita), estaba dirigido al público en general, y a estudiantes y profesionales de Historia del Arte, en particular. Con el fin de ahondar en la realidad vivida en esos años, al concluir cada conferencia se abrió un debate con la intervención del público.

de Ciencia Ficción AlcuCine con el Futuro.

Hablaremos sobre la interesante historia de Howard Hughes, un personaje de otros tiempos. Entre otras muchas cosas, fue un magnate que impulsó el avance de la aviación y la tecnología del siglo XX. Batió, personalmente, el récord mundial de velocidad pilotando un avión de diseño propio; construyó la aeronave más grande del mundo y dirigió la película más cara de la historia. No era un científico propiamente dicho, pero sí uno de los personajes más relevantes para comprender la evolución de la Ingeniería y la Ciencia de nuestra era.

El Museo de la Naturaleza y el Hombre, centro dependiente del Organismo Autónomo de Museos y Centros del Cabildo de Tenerife organizó un seminario como actividad paralela a la exposición "Los caminos del Mar: vanguardia en Canarias" (organizada por esta Corporación y la Fundación Correillo La Palma), que se celebró del 4 al 8 de abril, que se celebra en la Sala de Arte la Recova, de Santa Cruz de Tenerife. El objetivo de la misma era, en términos generales, profundizar y reflexionar sobre los distintos aspectos que potenciaron el desarrollo de la Vanguardia artística de Cana-

El Museo de la Ciencia y el Cosmos acoge un cine forum sobre la película "El aviador"

 El Museo de la Ciencia y el Cosmos, centro dependiente del Organismo Autónomo de Museos y Centros (OAMC) del Cabildo de Tenerife, proyectó el pasado domingo la película 'El aviador', 1941, del director Martin Scorsese. La cinta se enmarca dentro del ciclo

Deportes

El presidente del Cabildo participa en el acto de despedida del Tour del 'Balón Alemán'

La iniciativa promueve el aprendizaje del idioma alemán en todo el territorio nacional

El presidente del Cabildo de Tenerife, Ricardo Melchior, asistió recientemente al acto de despedida del Tour del Balón Alemán (Gool-Das Tor nacht Deutschland) que promueve el Instituto Goethe al objeto de animar a todos los españoles a aprender el idioma alemán. Melchior estuvo acompañado por la consejera de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Milagros Luis Brito. El acto tuvo lugar en la Plaza de España, en Santa Cruz de Tenerife, y contó con la presencia de los organizadores, representantes del consulado y diferentes personalidades del mundo social, cultural y deportivo.

Entre el 24 de marzo y el 9 de abril un balón y una Torwand (portería de lona con dos agujeros) ha recorrido las Islas Canarias para promocionar la lengua alemana. Alumnos y profesores forman parte activa del tour organizando un 'Día del Alemán' con actividades lúdicas y deportivas, entre otros torneos de fútbol. Además, en cada parada del tour, los jóvenes tienen la oportunidad de probar suerte en la Torwand, donde podrán ganar diversos premios, entre ellos un viaje a Alemania en la que se incluye un partido de la Bundesliga.

Este tour forma parte de un proyecto amplio para incentivar la educación y el apren-



dizaje de la lengua alemana en España. Por esta razón, el balón recorrerá ahora la Península visitando instituciones educativas de todo el territorio, haciendo también referencia a la

iniciativa de empleo recientemente propuesta por el gobierno alemán, gracias a la cual el interés en la lengua alemana se ha incrementado notablemente



El Cabildo abona íntegramente las subvenciones a los clubes de elite

El Cabildo de Tenerife ha abonado íntegramente las subvenciones a los equipos deportivos que participan en las competiciones de máxima categoría nacional en las distintas especialidades durante la presente temporada y cuyo montante total asciende a 597.425 euros. La Corporación insular había adelantado el 28 por ciento de la subvención antes de final de año y recientemente ha procedido al ingreso del 72 por ciento restante, que asciende a 432.717 euros. El consejero

insular de Deportes, Dámaso Arteaga, explica que "es importante que los clubes puedan disponer de sus recursos a principio de temporada y más en una situación como la actual, ya que estamos un año difícil desde el punto de vista de la obtención de ingresos. Hemos cumplido con los plazos previstos y los clubes de elite ya pueden disponer de esos recursos económicos para afrontar su gestión".

Los equipos de elite que se han visto favorecidos con el reparto de las subvenciones

de elite del Cabildo son Club Voleibol Tenerife, Club Clínica San Eugenio Voley Playa, Asociación Deportiva Agüere, Club Voleibol Cuesta Piedra, Club Patín Tenerife, Club Balonmano Salud, Club Balonmano Puerto Cruz San Telmo, Club Natación Martiánez, Club Ademi Tenerife, Asociación Deportiva Club Baloncesto Isla de Tenerife, Club Deportivo Uni Chapatal, Club Baloncesto San Isidro, Club Escuela Atletismo Tenerife, Club Balonmano Tejina y Tenerife Guanches Hockey Club.

Deportes

El Cabildo presenta la Copa de España Absoluta de Squash

Reunió a deportistas de 14 comunidades autónomas en Santa Cruz del 8 al 10 de abril



oportunidad para que nuestros jugadores demuestren el nivel que tienen. En los últimos años hemos tenido numerosos éxitos gracias al trabajo realizado por los técnicos, clubes y Federaciones y hemos apostado por esta Copa de España Absoluta para que los jugadores tenerfeños compitan en casa junto a los mejores del país. Tenemos grandes deportistas como Laura Alonso, que está seleccionada para el Campeonato de Europa que se disputará en breve, y Javier Gonzalves, actual número uno de la clasificación provincial, y estoy convencido de que va a ser un evento deportivo de primer nivel”.

Por su parte, Bercedo agradeció la colaboración de todas las administraciones públicas y del Club de Tenis Tenerife para la celebración de este torneo y detalló que “van a participar más de un centenar de jugadores que provienen de 14 comunidades autónomas, con lo

El Cabildo de Tenerife, el Gobierno de Canarias y el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife colaboraron con la Federación Canaria de Squash para la celebración de la Copa de España Absoluta. La competición se celebró del 8 al 10 de abril en el Centro Insular de Squash, ubicado en el Palacio Municipal de los Deportes capitalino, y reunió a un centenar de los mejores jugadores del país. La presentación de la prueba tuvo lugar la pasada semana en el Cabildo y contó con la presencia del consejero de Deportes, Dámaso Arteaga, el presidente de la Federación Canaria de Squash, Jordi Bercedo y el vicepresidente del Club de Tenis Tenerife, Isidro Rodríguez.

Arteaga indica que “la Copa es una buena

que vamos a tener en Santa Cruz a los mejores especialistas del país. En la categoría masculina destaca la presencia de Oriol Salvia -que lo ha sido todo en el squash español- David Vidal, Hugo Varela y Leandro Romiglio. En féminas tenemos a la número uno española, Xisela Aranda y Laura Alonso, que lleva ocho años sin perder ni un partido en Canarias, además de jugadores que vendrán desde Gran Canaria, Lanzarote, La Gomera y Fuerteventura”.

La Copa de España de Squash está dotada con 8.000 euros en premios, que se distribuirán aquellos deportistas que alcancen los dieciséisavos de final y rondas sucesivas, así como los campeones y subcampeones de consolación. La competición cuenta con más de un centenar de participantes de ambas categorías.

Los XXIV Juegos de Tenerife afrontan las finales de gimnasia rítmica, ajedrez y bádminton

Las modalidades de gimnasia rítmica, bádminton y ajedrez de los XXIV Juegos de Tenerife que organizan el Cabildo, Disa y CajaCanarias afrontaron el pasado fin de semana sus finales. La cita con las gimnastas fue en el Pabellón Municipal de Los Realejos, mientras que los jugadores de bádminton de las categorías sub13, sub15 y sub17 se desplazaron al Pabellón Municipal Los Hinojeros de Granadilla de Abona. Por su parte, la final de ajedrez de las categorías infantil y cadete tuvo lugar en el Centro de Ajedrez CajaCanarias de la Cruz del Señor, en Santa Cruz de Tenerife.

Por otra parte, el Centro Insular de Atletismo de Tenerife, ubicado en Tíncer, fue esce-

nario de la tercera jornada de la zona sur. Los deportistas afrontaron pruebas de velocidad, resistencia, lanzamiento y saltos. En cuanto a la natación, la competición se dividió en dos sedes: Piscina Municipal de Icod de los Vinos y Piscina Conchita Fernández de Misa del Complejo Deportivo Insular Santa Cruz Ofra.

Las instalaciones del Círculo de Amistad



El Complejo Deportivo Insular Santa Cruz-Ofra oferta un entrenamiento integral personalizado

El Complejo Deportivo Insular Santa Cruz Ofra, instalación que gestiona el Cabildo a través de la empresa pública Ideco, ha ampliado su oferta con un nuevo servicio de Entrenamiento Integral Personalizado. El programa está dirigido a los mayores de 18 años, abonados y no abonados del Complejo, que quieran mejorar su rendimiento físico bajo la supervisión y asesoramiento de un licenciado en Educación Física (INEF) y un fisioterapeuta. Los interesados en obtener más información pueden enviar un correo a deporteparatodos@idecogestion.net o llamar al teléfono 922 640 868.



Pon en forma tu salud y mejora tu rendimiento deportivo, el Complejo oferta un servicio multidisciplinar basado en el trato y asesoramiento personalizado que abarca diferentes ámbitos de la salud (obesidad, diabetes, artrosis, hipertensión), rehabilitación (prevención y recuperación de lesiones) y el rendimiento deportivo (competiciones oficiales, oposiciones). Esta actividad también está dirigida para los alumnos de la escuela de tecnificación de tenis, pádel y natación del CDI Santa Cruz Ofra.

XII de Enero acogieron una nueva jornada de frontenis, mientras que el Centro Insular de Béisbol, en Puerto de la Cruz, afrontó una nueva cita de esta modalidad. La competición de tenis de mesa se disputó en el IES Punta Larga de Candelaria, mientras que la piscina de San Benito, en La Laguna, fue escenario de la segunda jornada de triatlón.